

# Folie à deux,

**A Lire** Un roman sur l'explosion d'un couple et l'histoire de villages liégeois en août 1914.

**T**out semble séparer Julie et Loïc. Elle, issue d'une famille noble, marquée au fer rouge par l'alcoolisme de son père, ex-journaliste obligée de s'arrêter de travailler à cause d'une dépression et de problèmes de santé. Lui, ancienne rockstar qui a commis tous les excès, débordant de sensualité, désormais assagi et reconverti en artiste plasticien branché. Ce couple rencontre des problèmes de communication et n'est plus en phase sexuellement. Une somme de deux frustrations, de deux égoïsmes qui cohabitent. Et pourtant, ils s'aiment. Jusqu'à ce qu'une série d'événements dramatiques vienne mettre le feu aux poudres. Julie et Loïc vont alors plonger dans une folie à deux, noire et destructrice.

"Légitime démence"<sup>(1)</sup> est un roman écrit par la Liégeoise Nathalie Marly, ancienne journaliste à la RTBF. Avec un langage cru, imagé, vivant, un style nerveux et rythmé, elle signe un roman violent et charnel, dénué de tout romantisme, où l'on plonge, tête la première, dans les aspects les plus sombres d'une relation de couple qui tourne mal. Cet ouvrage (réussi) a de petits airs de "Lune de fiel" de Pascal Bruckner, en moins trash tout de même.

**Isabelle Lemaire**

→ (1) *Légitime démence*, Nathalie Marly, Dricot, 224 pp. 15 euros.